

Circular informativa febrer 2026

Agrupació Cultural Folklòrica Barcelona

🏠 C/ Pou de la Figuera, 15, 08003 Barcelona

☎ 93 315 14 96 - 686 085 391

✉ info@acfbarcelona.cat

🌐 www.acfbarcelona.cat

Horari: Dilluns a Dijous de 16 a 20h

Dimecres de 11 a 14h

Dv, Ds i Dg tancat

Els primers 100 anys i... Endavant!



Febrer a ple rendiment

Ja estem immersos en la rutina d'aquest 2026 i, tot i que el fred encara ens acompanya, l'activitat a l'Agrupació no s'atura. Després de tancar els primers tràmits administratius de l'any, ens fa molta il·lusió anunciar que aquest mes donem el tret de sortida oficial a la temporada de concerts i farem un petit tastet amb les ballades.

El proper 9 de febrer viurem un dels moments més esperats amb el concert inaugural del Cicle. Serà una **Gala Lírica** realment especial i interessant, on tindrem el luxe d'escoltar la Cobla Mediterrània acompanyada de les veus de Maria Hinojosa i Marta Valero. Ens agradaria molt que ens acompanyéssiu en aquest inici de temporada; el programa és magnífic i la vostra presència és el que dona sentit a tota la feina que fem des de la secció.

A més, el dissabte 15 de febrer tornarem a omplir la plaça de **Sant Jaume** amb la Ballada de Santa Eulàlia. Serà la primera ballada de l'any i comptarem amb les cobles Ciutat de Terrassa i Mediterrània. I a partir del 7 de març començarem la temporada oficial de ballades al Pla de la Catedral.

Mentre gaudim de la música i la dansa, la Junta ja ha començat a treballar intensament en la preparació de la propera Assemblea. Com us comentàvem el mes passat, és una cita clau per al futur de l'Entitat i volem arribar-hi amb tota la feina ben feta.

Continuem treballant per un any ple de cultura i germanor. Ens veiem al concert i a la plaça!

Muntanya

15/02/2026: XINO-XANO

De Martorell a Sant Andreu de la Barca

Turisme Cultural

14/02/2026

La Bisbal de l'Empordà
Museo de la Ceràmica

Hola turistes!!!!

Després de la gran remullada que vam viure a la calçotada de Santa Margarida i els Monjos —on vam comprovar que ni la pluja ens treu la gana!— seguim amb les nostres rutes culturals.

El proper 14 de febrer posarem rumb a La Bisbal de l'Empordà. En aquesta ocasió, deixarem els paraigües i els pitets de banda per endinsar-nos en el fascinant món del Museu de la Ceràmica, un referent de la tradició i l'art del nostre país.

Veniu a gaudir d'una jornada plena d'història i color per celebrar el febrer de la millor manera!

Per inscripcions i confirmar l'assistència truqueu a M^a Rosa 629217408.

***Ens reservem el dret de modificar dates i visites si les circumstàncies ho requereixen. Donat el cas seríeu avisats amb temps.**

Amics dels concerts

09/02/2026 - 19.00 h

GALA LÍRICA

Cobla Mediterrània i les cantants
Maria Hinojosa i Marta Valero

23/02/2026 - 19.00 h

CONCERT ITÀLIA / ALEMANYA

Cobla Sant Jordi - Ciutat de Barcelona

📍 Teatre Casino l'Aliança del Poblenou

🌐 <https://www.entrapolis.com>

Casa de la Sardana

11/2/2026 - 19:00 h

CARNESTOLTES TEMPS DE TRANSGRESSIÓ... O NO TANT

A càrrec de l'Amadeu Carbó

25/2/2026 - 19:00 h

UN VIATGE DE LLARG RECORREGUT

Viatge pel cant clàssic i el modern, amb Mariona Soldevila Sala

Inscripcions a casadelasardana@gmail.com

A.E.E.F.

**07/02/2026 - La Ràpita - les Cases d'Alcanar -
riu la Sénia (GR 92) - 14Km**

**21/02/26 - Castellcir, castell de
Centelles i Sant Martí de
Centelles - 10Km**

Us podeu inscriure al T. 623.422.942

Dilluns, dimecres i divendres de 18,30 a 20,30

Associació Excursionista
d'Etnografia i Folklore



Ballades

15/02/2026 - 16.00 h

Ballada doble de Santa Eulàlia

Cobla Ciutat de Terrassa / Mediterrània

📍 Plaça Sant Jaume

Veniu a gaudir de la festa major d'hivern i a omplir la plaça de germanor i alegria. No hi falteu, serà una tarda fantàstica!

Més informació a la nostra agenda Web
<https://acfbarcelona.cat/agenda/>

VILAFRANCA DEL PENEDÈS BASÍLICA DE SANTA MARIA I CALÇOTADA

Aquest passat 17 de gener, la nostra sortida cultural ens va portar cap a terres penedesenques, tot i que el temps no ens ho va posar gens fàcil. De bon matí, la pluja va voler ser la protagonista de la jornada i ens va acompanyar amb ganes durant bona part del dia.

Vam començar l'activitat visitant la majestuosa Basílica de Santa Maria a Vilafranca del Penedès. La bellesa de l'edifici ens va captivar, però la insistència de l'aigua ens va obligar a canviar una mica els plans: amb tot el que plovia, ens va ser impossible fer el tradicional tomb pel poble per descobrir els seus racons. Així que, sense perdre el bon humor, vam decidir que el millor refugi seria una bona taula.

Ens vam desplaçar fins a Santa Margarida i els Monjos per gaudir d'una de les cites gastronòmiques més esperades de l'hivern: una autèntica calçotada. Va ser un veritable festival per al paladar! Vam tenir calçots i carn a dojo, servits amb generositat, i us ben asseguro que tots vam quedar ben tips. Per tancar el tiberi amb un toc dolç, les postres van ser delicioses: una bona crema catalana i un xarrup de llimona ben fresquet que ens va anar de meravella per fer baixar el menjar.

"Malgrat el cel gris i la pluja, la bona companyia i la panxa plena van fer que el dia fos tot un èxit."

I això és tot per aquest mes, amics. Tot i que l'aigua ens va mullar l'exterior, el caliu del grup i la bona teca ens van deixar un record d'allò més agradable. Ara ja estem delmant els dies per a la propera aventura!



Properes Sortides

14 de febrer - La Bisbal d'Empordà
Museu de la Ceràmica

14 de març - Manresa
Museu del Barroc

18 d'abril - Banyoles
Monestir de St. Esteve de St. Martirià

XINO-XANOPobla de Claramunt

El dia 11 de gener vam fer una excursió a la Pobla de Claramunt. Hi vam anar amb tren, tot sortint de la plaça Espanya a les 8.09 h. En arribar a l'estació de la Pobla, ens hi esperava l'Enric Fiestas. En total érem 11 caminadors.

Tot seguit vam anar a esmorzar al forn del poble. Per sort vam trobar lloc i va ser molt bo i econòmic.

Després vam fer una caminada tranquil·la pels voltants. El paisatge de la Pobla de Claramunt és típicament mediterrani, envoltat de turons suaus, camps i zones boscoses, amb pins, alzines i vegetació baixa. El castell de Claramunt, situat dalt d'un turó rocós, domina tota la vall i esdevé el gran protagonista del paisatge, que ofereix una imatge molt característica i imponent. Tot i que vam fer un xino-xano pels voltants del castell, no vam arribar fins a dalt, cosa que queda pendent per a una altra ocasió.

Com a anècdota del dia, la Neus va perdre el mòbil. En Josep, l'Enric i en Francesc van tornar al poble per recuperar-lo, ja que una senyora, molt amablement, l'havia trobat i el va deixar a la llar d'avis.

A continuació vam visitar la parròquia de Santa Maria, on un veí del poble ens va fer una visita guiada per l'interior. Durant la visita vam poder veure la talla romànica de la Verge de Santa Maria de Claramunt, una imatge de la Mare de Déu asseguda amb el Nen Jesús a la falda, d'estil romànic. Aquesta talla ha estat durant segles un important element de devoció i patrimoni històric del poble. A l'interior de l'església també destaquen un crucifix gòtic i un retaule barroc.

Després vam anar a dinar al restaurant Robert, al mateix poble. Vam estar molt bé i vam gaudir d'una bona estona plegats.

A la tarda vam anar marxant i vam agafar el tren de tornada cap a Barcelona. Durant el viatge alguns van jugar a endevinar monuments i ciutats, fet que va fer que el trajecte fos molt entretingut.



C I C L E D E C O B L A A B A R C E L O N A 2 0 2 5

Hem iniciat una nova temporada del Cicle de Cobla a l'Aliança amb dos concerts ben interessants. D'una banda el 12 de gener, la presentació en públic del CD SARDANES DE JORDI LEÓN VOLUM 3, amb la cobla Sant Jordi-Ciutat de Barcelona, que va estar dirigida pel propi autor. Ignasi Pinyol es va encarregar de la conducció del concert, qui va introduir dades i comentaris de les sardanes amb la complicitat del mateix Jordi León.

En el programa hi havia 10 sardanes, 8 del mateix Jordi León, una de Manuel Oltra (el seu mestre de composició) i una darrera amb melodia de Josep Maria Mestre-Miret i instrumentada pel Jordi. El concert, que va entusiasmar al nombrós públic assistent, es va cloure amb la interpretació de la sardana Guíxols-Guíxols que l'autor va voler dedicar al mestre Ros-Marbà (el seu mestre de direcció), present a la sala.

El segon concert, el 26 de gener, el ja habitual concert dels GRANS CONJUNTS DE L'ESMUC, a càrrec de la cobla formada pels alumnes d'aquest centre. La direcció va anar a càrrec de Jordi Figaró i el programa -tot sigui dit de pas, de molt compromís- va ser molt ben executat pels joves intèrprets.

El públic, molt nombrós, va xalar amb cada una de les obres programades, unes en homenatge a autors com Pau Casals, Enric Casals, Juli Garreta o Xavier Montsalvatge i d'altres originals de compositors relacionats amb la pedagogia dels instruments de cobla com Boliart, Ramió, Brotons, Moraleda o Paulís.

El concert finalitzà amb la interpretació de dues propines: sengles sardanes dels joves Pau Coma i Quirze Egea, ambdós tenores de la cobla de l'ESMUC.

La propera cita serà el 9 de febrer, amb el concert GALA LÍRICA interpretat per la cobla Mediterrània, la soprano Maria Hinojosa i la mezzosoprano Marta Valero, tots ells sota la direcció de Bernat Castillejo. No hi falteu!

