



AGRUPACIÓN

CULTURAL

FOLKLÓRICA

BARCELONA

BAÑOS NUEVOS, 9, PRAL. TELÉFONO 22 31 45
San Honorato, 1, Entlo. (Plaza San Jaime)

CIRCULAR PARA LOS SOCIOS

FEBRERO DE 1952

NUMERO 10

REFLEJOS

La vida de la entidad está actualmente acrisolándose y dando forma aquilatada a múltiples actividades que por si solas casi puede decirse que tienen vida propia, pero que oportunamente dosificadas llegan a darnos el complemento necesario a nuestras horas de trabajo y constiuyen esta válvula de escape o derivativo tan necesario a los que habitamos una ciudad que por su activismo ciudadano, laboriosidad y ritmo de vida, precisan necesariamente compensar el desgaste y tensión acumulados durante el día o la semana, haciendo acopio de nuevas reservas de optimismo y vitalidad que nos permitan afrontar con éxito o hacer más llevaderos los diversos contratiempos o amarguras que puedan presentársenos. Dícese a mayor abundamiento de lo antes expuesto que la vida está basada en un perpetuo equilibrio que la hace seguir inalterablemente su curso hacia una constante evolución; nosotros sin querer adentrarnos en el terreno filosófico, creemos no obstante conveniente hacer resaltar, que si la entidad se ha impuesto el deber de llenar en la medida de lo posible este vacío existente en muchos de nosotros, justo es también que correspondamos manifestando al máximo el espíritu de cooperación, el cual debe de considerarse como un **deber social fundamental**, y téngase en cuenta que entendemos por cooperación, no solo la aportación pecuniaria resultante de una cuota mensual, sinó la colaboración y el concurso en las actividades físicas, intelectuales y morales que han de servir para dar más realce a la entidad y a la consecución de una mayor compenetración y compañerismo entre todos los asociados, como base para fomentar esa convivencia tan esencial a la que por propia ley natural aspiramos.

NOTICIARIO

NECROLOGICAS

A la edad de 75 años, ha fallecido el padre de nuestro consocio D. Francisco Blanes Lecha al que transmitimos por conducto de estas páginas nuestro sentido pesame por tan irreparable pérdida.

Nos asociamos también al duelo de nuestros consocios D. José y Catalina Martí, expresándoles nuestra condolencia por el traspaso de su señora madre.

A fallecido a la edad de 60 años, el compositor José M.^a Gassó.

Nacido en Manresa el año 1891, demostró desde su juventud un fervoroso amor a nuestra música y folklore, el cual se tradujo en una intensa actividad, siendo uno de los componentes fundadores del Orfeo Manresà y el fundador de varias colles y e.barts.

Entre su producción de sardanas destacan entre otras: La boja, La mixeta, Somni (dos cobles), La xerraire, Rondalles, etc,

Con el traspaso del Maestro Gassó, pierde el mundo sardanista una de sus más relevantes figuras.

Descansen en Paz.

• Son numerosos los agrupacionistas que haciéndose eco de la idea lanzada por J. D. nos han remitido libros para la Biblioteca, figurando hasta la fecha unas 200 aportaciones. Al mismo tiempo que hacemos constar nuestro agradecimiento por el interés demostrado, recordamos a los señores socios que deseen efectuar el donativo de algún libro que pueden hacer entrega del mismo en Secretaría (Secc. Cultural).

• Están siendo comentadas muy favorablemente las distintas actuaciones de los componentes de nuestro cuadro artístico, el cual nos está ofreciendo en lo que va de temporada unas excelentes y conjuntadas representaciones.

• El día 15 del pasado mes, tuvo lugar en el local social del C. E. Montnegre un partido de Tenis de Mesa entre el equipo representativo de dicha entidad y una selección del nuestro. Este partido en el que devolvíamos la visita efectuada anteriormente por el C. E. Montnegre, terminó con la victoria de nuestros oponentes por 5 a 3.

• Un equipo integrado por los Sres. Borrell, Gracia y Sirera se trasladó el pasado día 20 al domicilio de la P. E. Guimerà en donde tuvo lugar un interesante partido de Tenis de Mesa entre ambos equipos, resultando ganadores nuestros representantes por 5 a 1.

• Nos complacemos en hacer resaltar la meritoria labor llevada a cabo por nuestros postulantes en el transcurso de las diversas audiciones que venimos efectuando hasta la fecha, pudiendo afirmarse que es gracias a su desinteresada colaboración que las podemos ir sosteniendo y hasta incrementar dichas audiciones.

• Con asistencia de numeroso público tuvieron lugar los pasados días 14 y 21 las anunciadas conferencias por los Sres Aurelio Capmany y Sebastián Figuerola, los cuales dentro del ciclo de conferencias organizadas en ocasión del Cursillo de Orientación y Formación Sardanista, disertaron sobre "Records del passat de la Sardana" y "La Música de la Sardana" respectivamente, siendo ambos muy aplaudidos por toda la concurrencia.

• Merece especial elogio el interés despertado por el Cursillo de Enseñanza y Formación Sardanista, manifestándose gran afición y amor a nuestra danza entre los participantes al mismo, la mayoría de los cuales han realizado rápidos progresos, dándose particularmente el caso de que uno de los inscritos, nuestro consocio Victor Hermann, de nacionalidad suiza, ha ideado una regla de cálculo para encontrar rápidamente el reparto de las sardanas, método que por su sencillez y fácil manejo ayuda considerablemente a los recién iniciados.

EXCURSIONISMO

Rogamos a los Sres. socios que han solicitado reserva de asiento para el autocar organizado con ocasión de la Excursión al Pedraforca durante los días 13 y 14 de abril (Pascua de Resurrección), se sirvan formalizar dicha inscripción y reserva antes del día 15 del corriente, advirtiéndoles que no se tendrán en cuenta las inscripciones que no lo hayan efectuado en dicha fecha.

Recordamos también que el importe del viaje es de 105 pesetas de las cuales 50 son pagaderas al formalizar la inscripción y el resto por períodos o a voluntad mientras se efectue con anterioridad a la excursión.

EMPRESTITO PRO-MOBILIARIO

De acuerdo con lo establecido en las bases en poder de los poseedores de bonos, el día 13 de enero pasado se procedió al primer sorteo de 100 pesetas como amortización correspondiente al 4 trimestre de 1951, resultando favorecidos con reintegro los siguientes bonos:

SERIE A núm.: 1-2-3-4-5-7-8-9-10-11-12-13-14-15-16-17-18-19-20-21-22-23-24-25-26-27
28-29-30-31-32

SERIE D núm.: 6-21-55-56-73-125-133-144-195-208

Todos los poseedores de los bonos mencionados pueden pasar a canjearlos por su valor en efectivo, todos los sábados de 7 a 9 de la tarde.

BIBLIOTECA

Continuando la relación de los donativos recibidos, nos complacemos en publicar la 2.^a lista de los libros que han pasado a formar parte de nuestra Biblioteca, agradeciéndoles en nombre de la J. D. su desinteresada aportación:

A. GIL: El Tenor Francisco Viñas; La vida i la mort d'En Jordi Fr ginals. J. TOUS: Azules. P. ROQUETA: El Alma de Barcelona. F. BLANQUER: El Arte Dramático en el resurgir de Cataluña; Dosia; El frente de los suspiros; Amor inmortal; La sombra de Peter Wald; De la vida y la imaginación; La Baronesa; Yvonne; El arco iris de los amores; Una muchacha bajo las estrellas; Susana Simón; Sella fué el novio; ...Y la guerra empezó; Comedias de amor. J. GUASCH: Divertidas malandanzas del ingenuo Parturoi; La Torre de Nesle.

En las próximas circulares iremos dando a conocer la continuación.

Programa de actos para el mes de F E B R E R O

Día 3: Mañana 11. Partido Inter-Club de Tenis de Mesa contra el Club Argós en nuestro local social.

Tarde 5'30. Audición de Sardanas en la Plaza Real.

Día 4: Tarde 7'45. Conferencia por el Sr. Pedro Poblador sobre el tema "Esperiencies personals sobre els Concursos".

Día 10: Mañana 11. Partido Inter - Club de Tenis de Mesa con el C. Argós en el local social de dicha entidad.

Tarde 5'30. Audición de Sardanas en la Plaza Real.

Excursión a St. Salvador de les Espases por Torreblanca - Can Torrellas - St. Salvador - El Cairat - Est. Aeri. Salida: 7'45. Plaza Cataluña (RENFE-Norte). Horas de marcha: 5/6. Vocal: R. Grau. Presupuesto: 20 ptas.

Día 11: Tarde 7'45. Cursillo de Orientación y Formación Sardanista: Charla acompañada de ilustraciones musicales por el Sr. Eduardo Badia, el cual disertará sobre "Que es la Sardana? - Divagacions - Ballabilitat de la Sardana.

Día 17: Mañana 11. Audición de Sardanas en la Pl. San Jaime.

Tarde 5 Representación de la comedia en 1 acto de J. Marquillas: "LA SALA DE REBRE" y del sainete en 3 actos de Alberto Sicilia Llanes: "DON GOZALO O L'ORGULL DEL GEC"

Día 24: Mañana. Excursión matinal a St. Medí y Llac Esperanto (regreso por San Cugat). Salida: 8 h. Plaza Cataluña - Paseo de Gracia. Vocal: E. Batalla. Presupuesto: 4 ptas.

Tarde. Reunión Familiar.



Antes de asistir a cualquiera de los actos anunciados, rogamos se consulte la cartelera por si hubieran posibles alteraciones.