

**Agrupación
Folklorica**



**Cultural
Barcelona**

Sa i Honorato 1

(Plaza S. Jaime)

CIRCULAR PARA LOS SOCIOS

OCTUBRE DE 1952

NUMERO 17

REFLEJOS

Aunque el caso a que hoy nos referimos a muchos parezca paradógico, muy apesar nuestro hemos de examinarlo sin que ello signifique alusión para nadie determinadamente.

Nos vanagloriamos de tener en nuestra Agrupación una cantidad bastante respetable de asociados y sabido es que la Junta Directiva de ésta tiene la obligación de organizar y proporcionar a sus socios aquellos actos que le son propios y que encajen dentro de su marco folklórico y, entiéndase bien por éste, nuestra Sardana y nuestras danzas populares, que es base esta primera de nuestra existencia, pero si bien comprendemos que pertenecer en ella, en estos tiempos de extremados exotismos, es hasta loable, es deprimente que cuando se organicen actos en los que primordialmente son celebrados para ellos presten tan poca colaboración a los mismos que hasta menoscaban la importancia de la entidad.

Venimos observando desde muchísimo tiempo esta faceta y estamos verdaderamente consternados que no sea prestada

mayor atención a cuantos actos comprendemos nos son adecuados como entidad genuinamente folklórica,

Que nos asiste la obligación moral de corresponder a los continuos desvelos de nuestra Junta Directiva, no cabe duda; si todos nos capacitamos que pertenecemos a la entidad o asociación de esta índole y que por el mero hecho de satisfacer una cuota X ya se ha cumplido con la obligación moral anteriormente citada, cae irremisiblemente en un error, a nuestro entender coadyuvar en un todo, es el deber de todo asociado y si en fiscalizar tiene un derecho, derecho que al fin nadie le regatea, justo es reconocer que quien justicia demanda, obligación tiene, por lo tanto, es pueril las reconvenciones quienes deoyen tan manifiestamente sus deberes de asociado.

Claro está, que determinadamente no precisa culpar a nadie ya que a todos comprende tal responsabilidad, pero si aceptamos la tesis de que a la Junta Directiva le asiste el privilegio de atraer para la nuestra entidad nuevos seguidores, los pretéritos con su presencia han de inculcarles su amor a la sardana, a nuestro folklore y principalmente su devoción y cooperación a lo que no es patrimonio sólo del círculo de amistades y entusiastas admiradores de nuestra Agrupación.

Meditemos la cuestión, amigos consocios, y al sacar cada cual la conclusión de lo que os exponemos, aceptemos un hecho exacto: Si deseamos que la Agrupación prospere, si queremos que nuestros postulados fructifiquen, demos el apoyo debido a cualquiera que sea la Junta Directiva que rija los destinos de ésta, acudiendo a los actos que se organicen, que por su diversidad hay para todos los gustos, y principalmente no dejemos aquellos como los sardanistas y folklóricos que obligación tenemos, puesto que hemos de recordar pertenecemos por libre albedrío a una entidad de esta especie.

NECROLOGICA

El pasado día 31 de agosto falleció el abuelo de nuestras asociadas, señoritas Teresa y Rosaura Félix.

Per conducto de estas páginas nos asociamos a su duelo y les transmitimos nuestro más sentido pésame.

También muy apenados hemos registrado el fallecimiento de nuestro consocio, eminente periodista e historiador, Ricardo Suñé Alvarez, víctima de un desgraciado accidente de circulación.

A su distinguida familia, a nuestro Excmo. Ayuntamiento, a «El Correo Catalán» y al Colegio de Periodistas expresamos nuestra condolencia por tan irreparable pérdida.

TEATRO

Habiendo comenzado ya los ensayos para la inauguración de la temporada teatral, que tendrá lugar el próximo día 19 en el Teatro Escuela, con la magnífica obra «La Puntaire», se pone en conocimiento de los señores socios, que ha quedado abierto el abono para la misma, por lo que todos los que deseen abonarse pueden pasar por Secretaría todos los jueves y sábados, de 8 a 9 de la tarde, para formular su inscripción para la reserva de localidades.

INFANTIL

Se recuerda que todos los domingos, de 11 a 1 de la mañana, siguen dándose, en nuestro local social, lecciones gratuitas a todos los niños menores de 14 años, que deseen aprender a bailar sardanas.

AJEDREZ

Apesar de seguir disputándose de una manera regular el «Torneig d'Estiu» entre nuestros mejores ajedrecistas sin vislumbrarse todavía el ganador del mismo, puesto que hay jugadores como R. Terraza, J. Terraza y J. Costa, que durante lo que va de torneo no han perdido ni una sola partida, no ha sido obstáculo para que, intercalado con el mencionado torneo, se hayan celebrado dos competiciones a ocho tableros entre un equipo de nuestra Agrupación formado por los socios R. Terraza, J. Terraza, Costa, Baldrich, Mas, Ordi, Ubeda, García, Castellví y Folch y otro formado por los jugadores del «Club Ajedrez Olimpo».

Es para nosotros altamente satisfactorio hacer constar el incremento que está tomando en nuestra entidad este noble juego y prueba de ello son los interclubs amistosos que tuvieron efecto los pasados días 11 y 18 de septiembre próximo pasado contra el club aludido.

Estos encuentros fueron en verdad dos magníficas veladas en las que hubo de todo: emoción, buen juego y un ambiente sumamente acogedor.

Antes de resumir el desarrollo de ambos partidos, creemos conveniente hacer constar que varios de nuestros jugadores era la primera vez que se enfrentaban con un club contrario y por ello son dignos de elogio por los resultados obtenidos.

A la hora fijada, una vez colocados cada jugador frente a su contrincante correspondiente, dieron principio las partidas y después de largo rato en el que se hermanaron el silencio y el nerviosismo, comenzó a aclararse el resultado que quedó definitivamente por el orden que a continuación se cita.

Por lo que se refiere al primer partido, ganaron Mas, el subcampeón J. Terraza, Baldrich, García y Ordi; Costa y

R. Terraza, como primer y segundo tablero, hicieron tablas y perdió Ubeda.

En el segundo, no hubo mucha variación por lo que para ambos partidos quedaron establecidos con los siguientes resultados:

En el Local Social

A. C. F. B. 6

C. A. Olimpo 2

En el local del C. A. Olimpo

C. A. Olimpo 3

A. C. F. B. 5

Esto es, a grandes rasgos, lo acontecido, habiendo de constatar una gran afición por ambas partes que, unida, repetimos, a la nobleza de este interesante juego, cubrió de laureles, dentro de este terreno, a «l'Agrupació» en su primera competición interclub.

Tras laboriosas gestiones, la Agrupación Cultural Folklórica Barcelona, consiguió que el Grupo Folklórico Corso «I Macchiaglioli», diera dos festivales de cantos y danzas en la Pista de Patines Gran-Via, los días 4 y 6 de septiembre. Este Grupo llegó el día 2 en nuestra ciudad y fué recibido por el Excmo. Ayuntamiento en ocasión de la visita que aquél, acompañado por nuestros directivos, hizo a las Casas Consistoriales, donde fueron obsequiados con un vino de Honor, después de ejecutar dos bellas canciones corsas.

Los dos festivales en la mencionada Pista tuvieron un gran relieve y por primera vez en Barcelona, fué dable conocer el rico folklore de la bella isla de Córcega, desconocido en nuestra Patria. En los dos recitales actuó en homenaje a los cantores corsos el «Esbart Martinenc» que dirige don Ezequiel Sinó, quienes en forma desinteresada se brindó para ofrecerles nuestras típicas danzas.

Ambos festivales fueron presenciados por un distinguido público ávido de conocer las primicias de tan interesante Grupo que actuó igualmente a petición de la Agrupación, en Radio Nacional de España con inusitado éxito.

Ha mort Josep M. Figueres

(e. p. r.)

La mort ens ha arrabassat a Josep M. Figueres Net (a. c. s.) i al passar a millor vida, l'Agrupació ha perdut un amic addicte i sincer per excel·lència.

De molts anys coneixia a l'amic traspasat i de molts anys sabia també que el seu cor gloriós consagrat a la Sardana. Sempre arrengrat a les fileres de l'Agrupació, hom el considerava com un puntal ferm disposat al sacrifici en qualsevulla missió moral o material en que estigues predestinat, missió que complia amb la satisfacció i modestia que el caracteritzava.

En la vida atzarosa de l'Agrupació d'aquests darrers temps havia pertenescut al Consell Directiu i en aquest període de convivència continuada em permeté formar un judici total de la seva personalitat en el que es refereix al seu amor per la Sardana i per l'Agrupació.

Repci en pau tan excel·lent amic encara que en la Glòria estic segur veïllara prop de l'Altíssim per l'Agrupació de's seus amors, nosaltres quan recordem la seva cavallerositat i l'amistat limitada, com a homenatge perenne, tinc la seguretat, li dedicarem en el més recòndit del cor un record etern ensems que l'estima i consideració que en vida sabia disfrutava de tots nosaltres i especialment de la Junta Directiva.

A la seva vidua, a l'abnegada companya que Déu li reservà li expressem el nostre cordol per la pèrdua del seu amantíssim espòs.

L'Agrupació present a l'homenatge a Mossèn Cinto

Folgaroles s'engalanà el proppassat dia 27 d'agost per rebre l'homenatge que els verdaguerins oferiren al gran poeta Mossèn Cinto Verdaguer, fill predilecte d'aquesta vila.

Nombrós fou el públic que assistí a tan simpàtic acte i de la nostra ciutat, el més selecte acudi a retre homenatge aquell poeta-sacerdot gloriós de les lleïres catalanes i paladí de la renaixença de la nostra literatura.

Veus autoritzadíssimes com la del canonge magístral del Bisbat de Vich des del púlpit i la del seu biògraf, el verdaguerià Josep Miracle i el no menys entusiaste Octavi Saltor, glossaren magníficament des de la tribuna la vida de l'homenatjat en els seus dos aspectes de l'home-sacerdot i poeta respectivament després del transcurs de quin acte fou benneit el bell paratge denominat «Recó de Mossèn Cinto» junt a l'església parroquial recollit amable i dolç que serva l'enyorança del que fou amantíssim fill del rústec vilatge de la Plana de Vich.

Colaborà a completar l'homenatge l'Esbart Verdaguer qui sumant-se a la festa, a la tarda, amb l'acompanyament de la Cobla Barcelona, foren dansades magístralment en el seu honor algunes danses, les millors del seu repertori, finalitzant tan emotiva festa amb una audició de sardanes per l'esmentada Cobla Barcelona.

En els esmentats actes l'Agrupació estigué representada pel nostre president Ramon Barqué i pels companys Gibert i Llansana significat per a nosaltres una continuació de la festa que amb el mateix intent o sigui homenatjant la memòria de l'autor de l'«Atlàntida» vareu celebrar a Vila Joana (Vallvidrera) el proppassat mes de Juny d'enguany amb dos actes per a commemorar la data del cincuentenari del seu traspàs.

Programa de actos para el mes de Octubre

Día 5

8 horas — Visita colectiva a la «Exposición de Nines de Lola Anglada» a Tiana Lugar de reunión Estación de Francia.

Día 5

18 horas — Audición de sardanas Plaza Real Cobla Principal de Llobregat.

Día 6

19'30 horas — Conferencia para los cursillistas y sardanistas en general en el local social.

Día 12

12 horas — Audición de sardanas en la Plaza San Jaime. Cobla Principal de Llobregat.

18 horas — Audición de sardanas en la Plaza Real. Cobla La Principal de Barcelona.

Día 19

12 horas — Audición de sardanas en la Plaza San Jaime Cobla La Principal Barcelonina.

17'30 horas — Inauguración de la temporada teatral con la presentación de «La Puntaire» de Bousira.

18 horas — Audición de sardanas en la Plaza Real Cobla Emporium

Día 26

12 horas — Audición de sardanas en la Plaza San Jaime Cobla Emporium

18 horas — Audición de sardanas en la Plaza Real Cobla Principal de Badalona.

NOTA.— Debido a la antelación con que se debe de confeccionar este programa, así como ante posibles alteraciones del mismo, rogamos a nuestros asociados se sirvan consultar antes nuestra cartelera.

Agrupación Cultural Folklórica Barcelona

SAN HONORATO, 1 : : B A R C E L O N A

D.

Calle..... N.º Piso

.....