

NOTA DE PREMSA

El Cicle de Ballades al Pla de la Catedral estrena una obra de Bernat Vivancos i presenta dues cobles de la Catalunya Nord

- **La Cobla Mediterrània interpretarà *Sis variacions tristes i una sardana sobre el Cant dels Ocells* el dissabte 19 de setembre a les 18:00 hores**
- **Dues ballades per les festes de La Mercè, i les actuacions de les cobles Mil·lenària i Sol de Banyuls destaquen en el darrer quadrimestre del cicle**
- **Les ballades de sardanes al Pla de la Catedral són un esdeveniment singular que combina tradició, música, cultura i un entorn emblemàtic**

Us informem que el proper **19 de de setembre**, a les **18:00 hores**, tindrà lloc a la **plaça de la Catedral de Barcelona** l'estrena de la composició musical *Sis variacions tristes i una sardana sobre el Cant dels Ocells* del músic **Bernat Vivancos**, interpretada per la **Cobla Mediterrània**.

Aquesta serà la **primera vegada que l'obra per a cobla i timbales que es va crear per celebrar el Memorial Joaquim Serra 2025 serà interpretada per ser ballada** pels habituals participants de les tradicionals trobades que cada cap de setmana organitza davant la Catedral l'**Agrupació Cultural Folklòrica Barcelona (ACFB)**.

Fill de músics, Bernat Vivancos va formar part de l'Escolania de Montserrat, cor que, posteriorment, va dirigir de 2007 a 2014. Entre les seves composicions, destaca l'obra per a cor i orquestra Requiem, que va gravar amb el Cor de la Ràdio de Letònia l'any 2015, i la peça per a dos cors de veus blanques, orgue i percussió Missa per la Pau, amb els cors infantils de l'Escolania de Montserrat i el Cor Veus de Granollers. També ha fet arranjaments musicals per a artistes com Rosalía i Jennifer Lopez.

El següent cap de setmana, el **Cicle de Ballades** seguirà amb les trobades especials de les **Festes de La Mercè**, en col·laboració amb l'**Ajuntament de Barcelona**. Concretament, hi haurà l'actuació de la cobla **La Principal del Llobregat** el dijous **24 de setembre**, a les 18:00 hores, a la plaça de la Mercè i el concert de la **Cobla Marinada** el diumenge **27 de setembre**, a les 17:00 hores, a la plaça de Sant Jaume.

D'aquest darrer quadrimestre de ballades a la Catedral, cal destacar també les actuacions de **dues cobles de la Catalunya Nord**: la **Cobla Mil·lenària** (aquest proper diumenge, **13 de setembre**, a les 11:15 hores) i la **Cobla Sol de Banyuls** (el dissabte **3 d'octubre**, a les 18:00 hores). Tancarà el cicle 2026 la tradicional **ballada doble** a càrrec de les cobles Marinada i Mediterrània, en un fi de festa que tindrà lloc el diumenge **8 de novembre** a les 10:45 hores. *Podeu veure tots els detalls de les ballades del segon semestre en el [programa adjunt](#).*

Les ballades de sardanes al Pla de la Catedral són un **esdeveniment singular que combina tradició, música, cultura i un entorn emblemàtic**. Les rotllanes són un espai de trobada, obert a tothom, per a persones de totes les edats i procedències que comparteixen la passió per la música i la cultura popular catalana. Són gratuïtes i es donen cita davant la Catedral de Barcelona, en un **espai obert i acollidor**, perfecte per gaudir de la música i la dansa a l'aire lliure els caps de setmana. El cicle inclou també l'Aplec al Pla de la Catedral, la ballada més important de l'any, que pot arribar a congregar a més de 1.500 balladors durant quatre hores.

L'obra *Glòria* d'Albert Guinovart tancarà el CICLE DE COBLA 2026

Cal recordar que l'ACFB, a través d'**Amics dels Concerts**, organitza també el **Cicle de Cobla a Barcelona al Teatre Casino l'Aliança del Poblenou**, que, en el darrer trimestre de 2026 comptarà amb els concerts **FRA GARÍ**, obra per a dos cobles amb la Cobla Sant Jordi-Ciutat de Barcelona i Marinada (5 d'octubre); **SARDANES CENTENÀRIES** amb la Cobla Sant Jordi-Ciutat de Barcelona (19 d'octubre); **15è ANIVERSARI DE LA COBLA SOL DE BANYULS** amb la citada Cobla Sol de Banyuls (2 de novembre); **MEMORIAL JOAQUIM SERRA** amb les cobles Sant Jordi-Ciutat de Barcelona i Mediterrània (16 de novembre); **CD BALAGUER ÉS SARDANA** amb la Cobla Montgrins (30 de novembre); **CONCERT DE NADAL** amb la Cobla Sant Jordi-Ciutat de Barcelona i la Cobla del Conservatori Municipal de Música de Barcelona (14 de desembre), i **CONCERT DE CAP D'ANY**, amb la interpretació de la composició ***Glòria* d'Albert Guinovart** a càrrec de la Cobla Sant Jordi-Ciutat de Barcelona, El Cor Canta i la soprano Marta Matheu.

El Cicle de Cobla a Barcelona neix de l'evolució de la programació habitual d'Amics dels Concerts, que ha anat organitzant actes des de la seva creació l'any 1954, fomentant i posant en valor el ric patrimoni musical escrit pensat en aquesta formació tan genuïnament catalana com és la cobla. En total, aquesta secció de l'Agrupació Cultural Folklorica Barcelona ha organitzat prop de **400 concerts** en diferents sales i auditoris de Barcelona i L'Hospitalet de Llobregat, sent el Teatre Casino l'Aliança del Poblenou l'espai habitual del Cicle de Cobla en aquests darrers anys.

Constituïda l'any 1922, l'ACFB és **un dels organismes culturals més veterans de l'àmbit barceloní**. Ha estat distingida amb la Creu de Sant Jordi de la Generalitat de Catalunya (1988), la Medalla d'Or de la Ciutat de Barcelona (1997) i la UNESCO ha reconegut la seva activitat cultural. Aquesta entitat, des de la seva fundació, ha mantingut una intensa activitat de **foment de la llengua i la cultura catalanes**, incidint especialment en el món sardanista, així com en d'altres activitats com el muntanyisme, el turisme cultural, la dansa, la música i el teatre.

Per a més informació, cobertures i entrevistes, podeu contactar amb:

Víctor Porres / Cristina Belmonte

K DE COMUNICACIÓN

93 667 26 36

619 70 41 65

premsa@kdecomunicacion.com